

**С** **е** **г** **о** **д** **н** **я** **в**  
**н** **о** **м** **е** **р** **е** :

- ОГЭ-ЕГЭ.
- «Шутники». 2.
- Сытые будни. 3.
- Литературная страница. 4.

### «ОГЭ-ЕГЭ»



Подготовившись куда более основательно, собрав свои силы вновь, как и говорилось ранее, наши пехотные войска 9 и 11 классов вступили в следующую схватку, одолевая позиции 3 школы и 19 лицей со всех сторон. Первая битва состоялась 16 марта и нашей целью было одоление главной вершины, самого главного

врага: «Алгебры». Нападение планировалось начать в 9 утра и наши бойцы стали пробираться к крепости, преодолевая сон и ужасную ледяную погоду. Но, не смотря на нее, битва была жаркой! К сожалению, много наших храбрых бойцов потерпели поражение, сдав позиции и не набрав нужной оценки, но они продолжили войну в следующем сражении!

18 числа того же месяца мы отправились на битву против «Русского языка», отчаянно давая отпор, мы были полны мечтаний о предстоящих каникулах и битва прошла на «ура», все справились быстро и сработали чисто, это враг был повержен практически всеми!

Не забудем добавить, что в этих сражениях мы узнали имена множества героев, чье мужество, смелость, упорство помогли им набрать высокие баллы и заслужить похвалу учителей, директора, родителей.

Братья и сестры, приближается решающая битва, отступать некуда! Мы должны проявить себя, собрать всю мощь в кулак, а знания в голову и одолеть всех наших врагов! Мы должны показать всем, чего стоим! Мы выиграем эту войну!

Так же 20 марта состоялся день рождения уважаемой, мудрой и прекрасной Марет Абдулаховны!

День рождения — лучший праздник!  
Поздравляем от души.  
Желаем радости и счастья,  
Добра, здоровья и любви.

Желаем море впечатлений,  
Насыщенных и ярких дней.  
Пусть сердце бьется от веселья,  
Сегодня, завтра, каждый день!



## «Шутники»



В этом году первый день апреля, предназначенный для шуток, не минул нашу школу, благодаря 11 классу.

В преддверие этого дня старшеклассники собрались в кабинете и обсудили план действия. Самым первым предложением стала идея привести своего героя в школу. Героем оказался Бэтмен, изначально залезший в окно к 4 классу и произведший фурор для детей, они были несказанно рады, а учителя шокированы! Позже, «пролетев» по всем кабинетам героическая мышь отправилась в спортзал к первому классу, где была встречена громкими криками радости малышей. Думаем, такое событие им запомнится надолго!

Второй же идеей стал план по разрыванию ценных бумаг. Прямо на глазах у учителей несколько ребят с недовольным возгласом вроде: «она мне поставила двойку» или «почему у меня так много троек», вырывали несколько страниц из школьного журнала!



Конечно, предварительно оригинал заменялся фальшивым журналом. Реакция учителей была страшна даже зрителям. Они просто не знали, куда деться и что делать и с большим облегчением вздыхали после фразы «с первым апреля».

После же в кабинете химии был воспроизведен звук сирены и грозного смеха, что смогли обескуражить сидящих на тот момент там.

Четвертой задумкой, оказавшейся идеей наших парней стала план по «захвату школы» с деревянными автоматами, прототипами которых является автомат Калашникова. С громким стуком и криками они врывались в кабинеты с перемотанными, для убедительности, головами. Многие признались, что и впрямь поверили в реальность этого события и испугались, так что заранее просим извинения за причиненные всем неудобства.

Мы надеемся, что всем понравилось это 1 апреля и через много лет о нем будут помнить!



## «Сытые будни»

Как ни печально, но большинство школьников привлекает столовая иногда даже больше, чем учеба. Старшеклассники, любящие спать подольше,

бодрятся кофе, малыши с нетерпением ждут перемены, что бы купить шоколадку, не редко в этом месте оказываются и учителя. Но что скрыто от нашего взора? Знаете ли вы, какую сложную работу выполняет тетя Сусанна? Скольких людей может накормить за 20 минут? Обо всем об этом и немного большем мы спросили у самой тети Сусанны.

Каждое утро она приходит на работу к 7:45 часам утра, и самого начала рабочего дня уже есть голодные клиенты, которые хотят перекусить. В школьном буфете можно встретить всю школу или не встретить никого. В нашей столовой много вкусной и разнообразной еды.

С первого взгляда может показаться, что школьная столовая — область несложная. Что трудного в том, чтобы приготовить еду и расставить ее на места ничего нет. Но на самом деле искусство готовки и сервировки — одно их самых сложных занятий.

Может, мы этого и не замечаем, но наша школьная столовая сопровождает всю нашу голодную, а потом сытную жизнь. Сначала на 1 уроке, затем на 2 уроке и так до 7 урока и перед уходом домой.

Самая популярная еда:

1 место занимает "ПИЦЦА";

2 место занимает "СЛОЙКА";

3 место занимает "СОСИСКА В ТЕСТЕ".

а из напитков:

1 место "ЧАЙ",

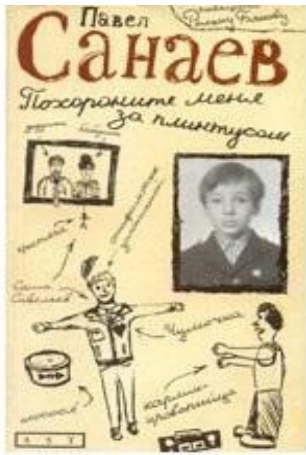
2 место "КОФЕ",

3 место "СОК".



Как рассказывает тетя Сусанна, что хороший продавец должен обладать не только мастерством, но и отменной фантазией, памятью, наблюдательностью, терпением, зрением, обаянием и изобретательностью, чтобы среди шума, и голодных людей не сойти с ума.

## «Литературная страница»



Павел Санаев

«Похороните меня за плинтусом»

Повесть, в которой тема взросления будто переворачивается с ног на голову и обретает черты сюрреалистического юмора. Книга, в которой и гоммерически смешно, и изощренно зло пародируется сама идея счастливого детства. Читать историю очень интересно, смешно и грустно.

Книга, номинированная на Букеровскую премию, буквально взорвала отечественный книжный рынок и обрела не просто культовый, но - легендарный статус! Чуткий и умный Санаев все правильно понял. Оттого ценность его повести возрастает, и ей гарантировано место в истории русской литературы.

Повесть о девятилетнем мальчике Саше Савельеве, который живёт у бабушки с дедушкой, потому что бабушка не доверяет воспитание ребёнка своей дочери. Она ненавидит и осуждает «беспутную» дочь, нашедшую нового мужа. Её жестокая «любовь» ко внуку, больше похожая на ненависть, произрастает из желания иметь послушную и безответную живую куклу, которую можно опекать, лечить и наказывать. Эта «самоотверженная» забота помогает ей ощущать собственную значимость и острее упиваться собственным «страданием», причиняемым лживыми, чёрствыми и неблагодарными окружающими (включая мальчика). Ребёнок, которого она в непрерывном режиме учит ненавидеть мать, плохо поддаётся этой обработке сознания и пытается вырваться из-под пресса домашней тирании.

«Меня зовут Савельев Саша. Я учусь во втором классе и живу у бабушки с дедушкой. Мама променяла меня на карлика-кровопийцу и повесила на бабушкину шею тяжкой крестягой. Так я с четырёх лет и вишу. Свою повесть я решил начать с рассказа о купании, и не сомневайтесь, что рассказ этот будет интересным. Купание у бабушки было значительной процедурой, и вы в этом сейчас убедитесь».

Как ни странно, прототипами персонажей этой книги являются реальные люди, в ней раскрывается проблема «отцов и детей», показывая столь необычную судьбу героя.

За предоставленную информацию благодарим

Фатиму Сулеймановну

Газета подготовлена по материалам школьных и мировых событий. За достоверность информации мы отвечаем. При перепечатке материалов ссылка обязательна. Все авторские права защищены. Редколлегия: Дьяченко Наталья, Малыгина Екатерина.